

INTRODUCCIÓN | 11

DIRECTORES | 85
PINTORES | 97
CARTELES DE
PELÍCULAS | 113
REFERENCIAS
BIBLIOGRÁFICAS | 127
COLOFÓN | 129



1. ESCENARIOS
TENEBROSOS EN
TIERRA PROHIBIDA.
REBECA Y LA CAÍDA DE
LA CASA USHER | 19



2. JARDINES
MELANCÓLICOS.
REGRESO A HOWARDS
END Y SENTIDO Y
SENSIBILIDAD | 27



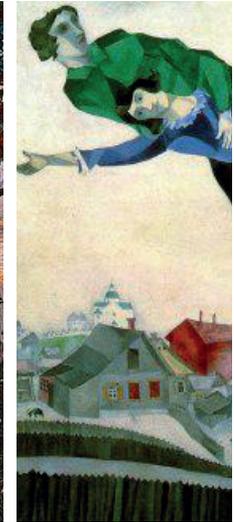
3. JARDINES BARROCOS.
EL CONTRATO DEL
DIBUJANTE Y EL PERRO
DEL HORTELANO | 39



4. JARDINES
LABERÍNTICOS.
EL LABERINTO
DEL FAUNO Y EL
RESPLANDOR | 51



5. JARDINES PARA
SOÑAR. EL JARDÍN
SECRETO Y EDUARDO
MANOSTIJERAS | 63



6. JARDINES
IMAGINARIOS. LA
BELLA Y LA BESTIA Y
ALICIA EN EL PAÍS DE
LAS MARAVILLAS | 73